

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
(ИВР РАН)

Утверждено
на заседании Ученого совета
ИВР РАН

протокол № 7

от «28» мая 2014 г.

Согласовано
директор ИВР РАН, д. и. н.



И. Ф. Попова

2014 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ
по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

Направление подготовки: 46.06.01 Исторические науки и археология

Отдел: Дальнего Востока

Наименование дисциплины: История, историография и источниковедение Дальнего Востока

Год обучения: II

Семестр: 3, 4

Адреса электронной версии УМК:

Санкт-Петербург

2014

Лист согласования УМК

Учебно-методический комплекс дисциплины

История, историография и источниковедение Дальнего Востока

РАЗРАБОТАН

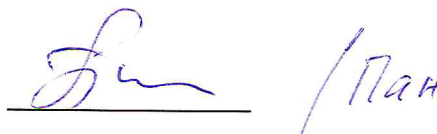
Разработчик УМК



В. В. Щепкин

«30» апреля 20 14 г.

Зав. отделом



«30» апреля 20 14 г.

Заведующий
аспирантурой



С. Л. Бурдаков

«30» апреля 20 14 г.

Директор ИВР РАН



У. Ф. Попова

«30» апреля 20 14 г.

Санкт-Петербург

2014

СОДЕРЖАНИЕ УМК

по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре
**дисциплины «История, историография и источниковедение Дальнего
Востока»**

1. Рабочая программа учебной дисциплины
2. Фонд оценочных средств

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ РУКОПИСЕЙ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
(ИВР РАН)

Утверждено
на заседании Ученого совета
ИВР РАН

протокол № 7

от «28» мая 2014 г.

Согласовано
директор ИВР РАН, д. и. н.



И. Ф. Попова

2014 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре

По дисциплине Б1.В.ДВ.1.2 «История, историография и источниковедение Дальнего Востока»

Направление подготовки 46.06.01 Исторические науки и археология

Форма и срок освоения ОПОП: очная, заочная

Общая трудоемкость — 5 (з. е.)

Всего учебных часов — 180 час.

Всего аудиторных занятий — 72 час.

Из них:

Лекции — 36 час.

Практические занятия — 36 час.

Контроль самостоятельной работы — 28 час.

Всего часов на самостоятельную работу аспиранта — 80 час.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Зачет 3 семестр

Экзамен 4 семестр

Адреса электронной версии программы _____

Санкт-Петербург

Лист согласования УМК

Рабочая программа по дисциплине Б1.В.ДВ.1.2 «История, историография и источниковедение Дальнего Востока» составлена в соответствии с требованиями основной образовательной программы, сформированной на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлениям подготовки, реализуемым в ИВР РАН

Рабочая программа составлена старшим научным сотрудником отдела Дальнего Востока, к. и. н. В. В. Щепкиным

рассмотрена и одобрена на заседании отдела

Протокол № 2 от «30» апреля 20 14 г.

Разработчик УМК



В. В. Щепкин

«30» апреля 20 14 г.

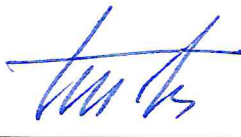
Зав. отделом



Пае Т.А.

«30» апреля 20 14 г.

Директор ИВР РАН



У.Ф. Попов

«30» апреля 20 14 г.

Структура и содержание рабочей программы

Раздел 1. Общие положения

1.1. Цели и задачи дисциплины в учебном процессе.

Целями дисциплины *«История, историография и источниковедение Дальнего Востока»* являются формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущего исследователя и педагога-исследователя, а также владение знаниями о наиболее актуальных проблемах современной исторической науки, знакомство с основными этапами истории Кореи и источниками по корейской истории. Также целью освоения дисциплины является подготовка аспирантов к сдаче кандидатских экзаменов и создание условий для формирования методологической базы диссертационного исследования и дальнейшей научной деятельности, а также формирование навыков работы с научной литературой.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП аспирантуры.

1.2.1. Дисциплина *«История, историография и источниковедение Дальнего Востока»* относится к специальным дисциплинам отрасли науки и научной специальности. Преподавание дисциплины осуществляется в учебном процессе. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов, из которых 36 часов лекций, 36 часов — практические занятия, 28 часов — контроль самостоятельной работы, 80 часов самостоятельной работы аспиранта).

1.2.2. Для усвоения дисциплины аспирант должен обладать базовой исторической подготовкой, быть знакомым с основными понятиями историографии, источниковедения и современной теории исторических исследований и свободно ориентироваться в проблематике научного изучения письменных источников на восточных языках.

1.2.3. Дисциплина *«История, историография и источниковедение Дальнего Востока»* тесно связана с такими дисциплинами как литературоведение и лингвистика. *«История, историография и источниковедение Дальнего Востока»* призвана помочь аспирантам в написании кандидатской диссертации.

Раздел 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и планируемые результаты обучения.

2.1. Аспиранты, завершившие изучение дисциплины *«История, историография и источниковедение Дальнего Востока»*, должны обладать следующими *универсальными* компетенциями:

— способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

— способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

— готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

— способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5).

2.2. В результате освоения дисциплины у аспиранта должны быть сформированы следующие *общепрофессиональные* компетенции:

ОПК-1 — способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

2.3. В результате освоения дисциплины у аспиранта должны быть сформированы следующие **профессиональные** компетенции

ПК-1 – способность демонстрировать знание хода исторического процесса в странах Востока, основных теорий исторического процесса;

ПК-2 – владение базовыми навыками сбора и анализа исторических фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

ПК-3 – способность анализировать исторические источники, пользуясь системой основных методов исторического и источниковедческого исследования,

ПК-4 – способность ориентироваться в основных этапах истории исторической науки и дискуссионных вопросах современной историографии, источниковедения и методологии исторического исследования;

а также следующие знания, умения и навыки:

расширение и углубление знаний в области теоретических основ исторической науки; знание основных этапов истории Дальнего Востока и источников по истории Дальнего Востока; знание и владение новой научной литературой; владение навыками научного анализа, научной критики.

Раздел 3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Тематический план дисциплины

№ п/п	Раздел (название)	Название темы, литература	Содержание
1.	Историография и источниковедение традиционного Китая	1.1. Древнейшие письменные памятники Китая	Первые памятники китайской эпиграфики. Гадательные надписи (буцы), их значение для изучения древней истории Китая, история китайской письменности. Чжоуские печати. Надписи на бронзовых сосудах, бытовые надписи. Указы и эдикты древних правителей (гао). Эдикт Пань-гэна, «Великое обращение» («Да гао») Чэн-вана. Древнейшие декларации, манифесты. «Великий закон управления» («Хун фань»). «Два уложения», «Три плана». Письменная фиксация имеющегося устного материала в древнейших памятниках китайской литературы: «Шуцзине», «Шицзине», «Ицзине», «Лицзи», «Юэцзине».
		1.2. Зарождение историографии в	Основные идеи историографической традиции

		Китае и этапы её развития.	Китай. «Канон документов» (<i>Шу цзин</i>). Записи (чжи, цзи) историографов (ши) на бамбуке. Произведения в жанре «чуньцю». «Вёсны и осени царства Лу», вопрос о принадлежности данного произведения Конфуцию. Начало оформления конфуцианской доктрины историописания. Наиболее известные комментарии к «Вёснам и осеним царства Лу».
		1.3. Исторические концепции в китайской историографии VII—III вв. до н. э.	Развитие социально-исторической конфуцианской концепции в трактате «Мэн-цзы» (III в. до н. э.). Идея смены «мандата Неба» и «цикличности истории». Применение натурфилософских учений об инь-ян, пяти первоэлементов в китайской историографии. Цзоу Янь (III в. до н. э.). Сюнь-цзы (III в. до н. э.). Толкование им понятия «древность», его представление о неизменности исторического процесса. Отражение новых черт в жизни китайского общества. Исторические воззрения военных авторов (бин-цзя). Легистская концепция в китайской историографии VII—III вв. до н. э.). «Гуань-цзы», «Шан цзюнь шу» («Книга правителя области Шан»), «Ханьфэй-цзы». Идея деспотической власти, апология войн. Отношение легистов к древности. «Люй ши чуньцю» («Вёсны и осени господина Люя») (III в. до н. э.).
		1.4. Историография Китая в условиях консолидации китайского этноса в III-II вв. до н.э.	Развитие китайского общества, консолидация китайского этноса и как следствие — попытки преодоления локальности ранних исторических трудов; первые общекитайские хроники (ок. III в. до н. э.), «Чжуншу цзинянь» («Погодные записи на бамбуковых дощечках»), «Цзочжуань» («Комментарий Цзо Цюмина»). Попытки усмотрения

			определённой связи между отдельными историческими событиями в «Го юй» («Речи царств», IV—III вв. до н. э.) и отражение событий в общекитайском масштабе в «Чжаньго цэ» («Планы сражающихся царств», I в. до н. э.). Создание в III—II веках общегосударственных хранилищ книг и документов
		1.5. «Шицзи» («Исторические записки») Сыма Цяня (145—869 гг. до н. э.) и Официальные образцовые династийные истории («Чжэн ши»)	Синкретизм исторических воззрений Сыма Цяня: сочетание хронологического принципа историописания с описательным и биографическим, наличие авторских ремарок в тексте. Структура «Исторических записок»: «Основные записи» («Бэнь цзи»), «Хронологические таблицы» («Бяо»), «Трактаты» («Чжи»), «Наследственные дома» («Шицзя»), «Биографии» («Ле чжуань»). Повторение структуры «Шицзи» в «Истории династии Хань» («Хань шу») Бань Гу (32—92 гг.). Жанр «чжэн ши»: структура, задачи и приёмы составления.
		1.6. Китайская историография в Средние века	Появление с V—VI вв. новых систематических хроникальных записей, составляемых придворными чиновниками: «Записи о деятельности и отдыхе императоров» («Ци цзюй чжу»), «Записи о делах правления» («Ши чжэн цзи»), «Ежедневная хроника» («Жи ли»), «Правдивые записи» («Шилу»), «Описания дел государственных» («Го ши»), обобщающие все имеющиеся придворные хроникальные записи. Появление новых жанров исторической литературы в VII—XII вв. «Описание событий с начала и до конца (цзи ши бэньмо), «отдельные или разные

			истории» (беши, цзаши), «Частные истории (еши), описания мест, семей и домов.
		1.7. Историография и источниковедение Китая в эпоху Сун	«Всеобщее зеркало, управлению помогающее» Сыма Гуана (1019—1086). Сочинение «Главные устои всеобщего зеркала» («Тунцзянь ганму»), структура произведения: раздел «Цянь бэн» («Предварительные записи») Цзиньлюй Сяна (XIII в.), второй раздел «Чжэн бянь» («Записи об основных событиях»), написанный Чжу Си (1130—1200). Новаторство Чжу Си: деление текста по принципу «основ» и «частностей», выделение легитимных и нелегитимных династий в китайской истории.
		1.8. Историография и источниковедение Китая в эпоху Мин и Цин	Разнообразие исторических источников по истории династии Мин, их классификация. Кризис китайской историографии во второй половине XVII века. Официальная и неофициальная историография. Составление энциклопедических сводов. Становление китайской историографии нового времени. Критическое движение <i>каоочжэн</i> XVIII - начала XIX в. и методология «[филологически] доказательного исследования» (основные представители). <i>Цин ши гао</i> .
		1.9 История изучения китайских источников.	История изучения китайских письменных источников (Россия, Западная Европа, Северная Америка, Китай): общий обзор. Переводы, основные историографические исследования и справочники (в т.ч. магистральные направления переводческой деятельности в

			России и за рубежом).
2.	Историография и источниковедение Кореи в средние века и новое время (I в. до н. э. – XIX в.)	2.1. Корейская историография как часть дальневосточной историографической традиции	Дальневосточная историографическая традиция, ее становление, место в государственной идеологии. Историзация мифа и мифологизация истории. Основные жанры дальневосточной исторической литературы. Генезис и специфика корейской историографической традиции.
		2.2. История Кореи в эпоху Трех государств и Объединенного Силла (I в. до н.э.–X в.)	Древний Чосон и его покорение ханьским Китаем. Зарождение государств Силла, Когурё и Пэкче. Особенности переноса китайской модели государственности на корейскую почву. Заимствование письменного китайского языка и знакомство с китайской литературой. Принятие и распространение буддизма. Объединение корейских государств под властью Силла. Кризис и падение Объединенного Силла.
		2.3. Основные исторические источники по истории Кореи до X в.	Историография Кореи эпохи Трех государств и Объединенного Силла: китайские династийные истории («История Ранней Хань», «История Поздней Хань», «История Троецарствия», «История южных династий», «История северных династий», «История Суй», «История Тан»), стела Квангэтхо-вана, «Повесть о путешествии в пять индийских царств».
		2.4. История Кореи в эпоху Корё (X–XIV вв.) Основные исторические источники по истории Кореи X–XIV вв.	Политическое устройство и экономический строй Кореи в эпоху Корё. Расцвет буддийской культуры. Войны с киданями и чжурчжэнями. Противостояние гражданского и военного чиновничества. Монгольское завоевание. Корея под властью Юаньской империи. Проникновение неоконфуцианства. Причины падения Корё.

		2.5. Основные исторические источники по истории Кореи X–XIV вв.	Историография Кореи эпохи Корё: «Жизнеописание Кюнё», «Исторические записи Трех государств», «Жизнеописания достойных монахов Страны, что к востоку от моря», «Деяния людей Трех государств», «Рифмованные записи об императорах и государях».
		2.6. История Кореи в эпоху Чосон (XIV–нач. XX в.)	Политическое устройство и экономический строй Кореи в эпоху Чосон. «Борьба партий». Имчжинская война. Маньчжурское завоевание Кореи. Политика изоляционизма. Японо-китайская война и «открытие» страны. Российские интересы в Кореи. Русско-японская война и аннексия Кореи Японией.
		2.7. Основные исторические источники по истории Кореи XIV–XIX в.	Историография Кореи эпохи Чосон: «Краткая история Восточного государства», «История Корё», «Всеобщее зеркало Восточного государства», «Подневные записи в смуте», «Подробная история Страны, что к востоку от моря», «Драгоценное зеркало правящей династии».
		2.8. Изучение источников по истории Кореи российскими, западными и корейскими исследователями	Изучение источников по истории Кореи в нашей стране: переводы и исследования Н.Я.Бичурина, Н.В. Кюнера, Д.Д. Елисеева, М.Н. Пака, Л.Р. Концевича, О.П.Петровой, А.Ф. Троцевич, М.И. Никитиной, Р.Ш. Джарылгасиновой, М.В. Воробьева, С.В. Волкова, Л.В.Ждановой, С.О.Курбанова, В.М. Тихонова. Изучение источников по истории Кореи западными и корейскими исследователями.
3.	Историография и источниковедение Японии	3.1. Древнейшие источники по истории Японии	Источники. Древняя Япония: археологические памятники. «Кодекс 17 статей» принца Сётоку-тайси (VII в.).
		3.2. Ранний феодализм: (VII — XII вв.).	Первые письменные памятники «Кодзики» (712 г.) и «Нихон сёки» (720 г.). «Фудоки» — этногеографические описания провинций. Кодекс «Тайхорё»

		<p>(VIII в.) «Энги сики» — свод государственных уложений (X в.) Поэтическая антология «Манъёсю» (VIII в.) Молитвословия «норито» (IX в.) Литературные памятники: «моногатари» (повести), «никки» (дневники), «дзуйхицу» (эссе), «вакасю» (поэтические антологии). Литературные памятники на китайском языке.</p>
	3.3. Развитой феодализм (XII — XVI вв.)	<p>Законы, указы, приказы князей и сёгунского правительства, монастырские документы, хроники, дневники, кадастры земель, списки налогоплательщиков. Исторические трактаты. Кодекс законов «Дзёэй сикимоку» (XIII в.), «Кэмму сикимоку» (XIV в.) Адзума кагами» (Зеркало Восточной Японии, XIII в.). Литературные памятники: «Тайхэйки» (XIV в.). Указы Тоётоми Хидзёси.</p>
	3. 4. Поздний феодализм (XVII — середина XIX в.)	<p>Законы, указы, документы монастырей, земельные кадастры, хроники, списки налогоплательщиков, литературные памятники. Основные указы Токугавского сёгуната: «Букэ сёхатто» (XVII в.), «Сёси сёхатто» (XVII в.), «Кугэ сёхатто» (XVII в.), «Токугава кинрэйко» (Свод запретительных законов дома Токугава), серия законов о храмах, указы о жизни крестьян. «Завещание Токугава Изясу» (1742 г.) — одно из самых важных уложений позднефеодальной Японии. «Нихон гайси», «Дай Нихон си» — исторические сочинения периода Токугава. Источники по русско-японским отношениям. Американско-японские договоры и др. дипломатические документы. Рапорты руководителей миссий и посольств в Японии. Мемуары, дневники. Литературные памятники. Трактаты мыслителей</p>

		<p>двух основных направлений общественной мысли Токугавской Японии — кангаку (китайские науки) и вагаку (национальные науки). Новое время (1867—1917): указы, законы. Конституция 1899 г. Кодексы, законы об охране общественного порядка и спокойствия (1900 г.). Материалы «движения за свободу и народные права». Внешнеполитические документы. Партийные документы. Статистические источники, публицистика, листовки, воззвания. Трудовое и социальное законодательство. Парламентские документы. Литературные памятники.</p>
	3.5. Новейшая история Японии(с 1917 г.)	<p>Правительственные документы, документы внешнеполитического характера. Документы, связанные с участием Японии во Второй мировой войне. Литературные памятники. Борьба реакционного и прогрессивного направления в японской историографии. Документы, связанные с деятельностью КПЯ. Документы, связанные с перестройкой образования. Конституция 1847 г. Межгосударственные соглашения, декларации, меморандумы. Периодическая печать, статистические источники. Публицистика. Мемуары.</p>
	3.6. Историография Японии	<p>Первые японские письменные исторические хроники относятся к VIII — IX вв. «Кодзики», «Нихон сёки». Историческая наука зарождается в X—XV вв. К этому времени относятся сочинения «рэкиси моногатари» (исторические повести), «кагами» (зеркала истории), «мирайки» (пророческие повести), «гунки» (военные повести). Наиболее важные исторические сочинения — «Гукансё» (XIII в.), «Дзинно</p>

		сётоки» (XIV в.). XVII—XVIII вв. «Кангаку» (китайские науки) и «вагаку» (японские науки) — основные концепции исторического процесса у Токугавских мыслителей. Труд чжусианского мыслителя Хаяси Радзан «Хонтё цуган» (Всеобъемлющее зеркало нашей страны). Сочинения Токугава Мицукуни — «Дай Нихон си» (История Великой Японии). Творчество Араи Хакусэки. . Историческое сочинение Рай Санъё «Нихон гайси».
	3.7. Изучение истории Японии в России и странах Запада.	Первые сведения о Японии — Марко Поло. Возникновение западной историографии. Деятельность миссионеров (Ф. Ксавье, А. Валиньяни). Первые сведения в «Космографии» (1670 г.) Николая Спафария. 1818 г. — открытие в Санкт-Петербурге «Азиатского музея». В середине XIX в. создан факультет живых восточных языков. В 1863 г. впервые открыта кафедра истории Востока. Центры японоведения в России — Санкт-Петербург и Владивосток. 1888 г. — первый фундаментальный труд по истории Японии В. В. Костылёва. Деятельность Д. Позднеева, В. Мендринина и др. Изучение истории Японии в СССР. Формирование школы советского японоведения. Критика традиционной японской буржуазной историографии. Н. И. Конрад — один из крупнейших советских исследователей истории и культуры Японии.

Распределение бюджета времени по видам занятий

3.2. Лекционные занятия

№ блока	№ темы	Объем времени, час	
		очная	заочная
1	1.1. Древнейшие письменные	2	2

	памятники Китая		
	1.2. Зарождение историографии в Китае и этапы её развития.	1	1
	1.3. Исторические концепции в китайской историографии VII—III вв. до н. э.	1	1
	1.4. Историография Китая в условиях консолидации китайского этноса в III-II вв. до н.э.	1	1
	1.5. «Шицзи» («Исторические записки») Сыма Цяня (145—869 гг. до н. э). и Официальные образцовые династийные истории («Чжэн ши»)	1	1
	1.6. Китайская историография в Средние века	2	2
	1.7. Историография и источниковедение Китая в эпоху Сун	1	1
	1.8. Историография и источниковедение Китая в эпоху Мин и Цин	1	1
	1.9 История изучения китайских источников.	2	2
2	2.1. Корейская историография как часть дальневосточной историографической традиции	2	2
	2.2. История Кореи в эпоху Трёх государств и Объединенного Силла (I в. до н.э.—X в.)	1	1
	2.3. Основные	1	1

	исторические источники по истории Кореи до X в.		
	2.4. История Кореи в эпоху Корё (X–XIV вв.)	1	1
	2.5. Основные исторические источники по истории Кореи X–XIV вв.	1	1
	2.6. История Кореи в эпоху Чосон (XIV–нач. XX в.)	2	2
	2.7. Основные исторические источники по истории Кореи XIV–XIX в.	1	1
	2.8. Изучение источников по истории Кореи российскими, западными и корейскими исследователями	1	1
3	3.1. Древнейшие источники по истории Японии	2	2
	3.2. Ранний феодализм: (VII — XII вв.).	2	2
	3.3. Развитой феодализм (XII — XVI вв.)	2	2
	3.4. Поздний феодализм (XVII — середина XIX в.)	2	2
	3.5. Новейшая история Японии(с 1917 г.)	2	2
	3.6. Историография Японии	2	2
	3.7. Изучение истории Японии в странах Запада.	2	2
	Всего:	36	16

3.3. Практические (семинарские) занятия

№ блока	Тема практического (семинарского) и (или) лабораторного занятия	№ темы из тематического плана	Объем времени, час	
			очная	заочная
1	Памятники китайской письменности периода доимперского Китая (Шан, Чжоу — до 221 до н. э.)	1.1.	2	2
	Памятники китайской письменности эпохи Хань (206 до н. э.— 220 н. э.)	1.4.	2	2
	Официальные образцовые династийные истории	1.5.	2	2
	Китайские рукописи в фонде ИВР РАН	1.9	2	—
	Памятники тангутского государства Си Ся	1.7.	2	—
	Китайские ксилографы в фонде ИВР РАН	1.8.	2	—
2	Китайские источники по истории Кореи	2.1.	2	—
	Основные исторические источники по истории Кореи до X в.	2.3.	2	2
	Основные исторические источники по истории Кореи X–XIV вв.	2.5.	2	2

	Основные исторические источники по истории Кореи XIV–XIX в.	2.7.	2	—
	Корейские рукописи и ксилографы в фонде ИВР РАН	2.1.	2	—
	Японские источники по истории Кореи	2.1.	2	—
3	Китайские источники по истории Японии до VII в.	3.2.	2	—
	Письменные памятники Японии VII — XII вв.	3.2.	2	2
	Записки паломника Эннина (IX в.)	3.2.	2	—
	Письменные памятники Японии XII — XVI вв	3.3.	2	2
	Письменные памятники Японии XVII — середина XIX в	3.4.	2	2
	Японские рукописи и ксилографы в фонде ИВР РАН	3.4.	2	—
	Всего:		36	16

3.4. Самостоятельная работа аспирантов (СРА)

№ блока	Вид самостоятельной работы	Объем времени, час		Рекомендуемая литература
		очная	заочная	
1	2	3	4	5
	усвоение текущего материала	32	76	[6.1.1; 6.1.2; 6.1.3; 6.1.4; 6.1.5; 6.2.1; 6.2.2; 6.2.3;

				6.2.4; 6.2.5]
	подготовка к семинарским занятиям	36	32	[6.1.1; 6.1.2; 6.1.3; 6.1.4; 6.1.5; 6.2.1; 6.2.2; 6.2.3; 6.2.4; 6.2.5]
	подготовка к экзамену	12	12	[6.1.1; 6.1.2; 6.1.3; 6.1.4; 6.1.5; 6.2.1; 6.2.2; 6.2.3; 6.2.4; 6.2.5]
	Итого:	80	120	

Раздел 4. Образовательные технологии

В учебном процессе предусмотрено широкое использование интерактивных методов обучения (использование презентаций), таких как фронтальное обсуждение ключевых вопросов, организована программа удаленной подготовки аспирантов по индивидуальному плану (по сети интернет), подготовлена электронная база данных научной и текстовой литературы.

В процессе реализации указанных технологий используются: проведение интерактивных занятий в объеме 25%.

Раздел 5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и самоконтроля по итогам освоения дисциплины

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего, промежуточного и итогового контроля усвоения дисциплины. Фонд включает вопросы для активизации освоения текущего материала (Приложение №1), вопросы к семинарским занятиям (Приложение №2), вопросы к кандидатскому экзамену по дисциплине (Приложение №3).

Уровни и критерии итоговой оценки результатов освоения дисциплины

Уровни	Критерии выполнения заданий ОС	Итоговая оценка
Недостаточный	Имеет представление о круге проблем истории Дальнего Востока, но не способен раскрыть содержание и обозначить связь между категориями философии, не владеет навыками применения теоретических знаний в решении практических задач.	Неудовлетворительно
Базовый	Знает и понимает предмет и основные концепции науки и техники, их историю, категориально-понятийный аппарат, круг проблем	Удовлетворительно

		<p>философии науки и техники; предмет, структуру, функции и формы научного знания; этапы и формы развития техники, специфику технических наук и их связь с другими областями научного знания. Имеет представление о возможности применять теоретические знания на практике.</p>	
	ПУ1	<p>Обладает основательными знаниями в области философии и методологии науки и техники. Способен применять философско-методологические знания в целях решения профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности; способен самостоятельно ставить цели, определять методы их достижения, планировать свою деятельность и критически оценивать ее результаты.</p>	Хорошо
	ПУ2	<p>Обладает системными знаниями в области философии и методологии науки и техники. Способен применять философско-методологические знания в целях определения, постановки и разрешения профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности; способен к аргументированной дискуссии по теоретическим и практическим вопросам методологии научных исследований в профессиональной сфере.</p>	Отлично

Раздел 6. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение
Карта методического обеспечения дисциплины

№ пункта	Автор	Название	Издательство	Гриф издания	Год издания	Кол-во	Ссылка	Доступ
						во	на	уп

						библио теке	элект ронн ый ресу рс	но ст ь
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6.1. Основная литература								
6.1.1	гл. ред С.Л. Тихвинский.	История Китая с древнейших времен до начала XXI века: в 10 т. / гл. ред С.Л. Тихвинский. Т. I-III, VI- VII.	М.	Наука — «Восточ ная литерату ра»	2013-2015	1		
6.1.2	Вяткин Р. В.	О традициях в китайской историографи и / Роль традиций в истории и культуре Китая.	М.		1972	1		
6.1.3	Курбанов С.О.	Курс лекций по истории Кореи с древности до конца XX в.	СПб.		2002			
6.1.4		История Кореи с древнейших времен до наших дней. Т. 1–2.	М.		1974			
6.1.5	Мещеряков А. Н., Грачев М. В.	История древней Японии	СПб.		2002			
6.1.6	Пасков С. С.	Япония в раннее Средневековье. VII–XII вв.	М.		1987			
6.2. Дополнительная литература								
6.2.1.	Тихонов	История	М.		2003			

	В. М.	Кореи. С древнейших времен до 1876 года. Т. 1.						
6.2.2.	Воробьев М.В.	Корея до второй трети VII века. Этнос, общество, культура и окружающий мир.	М.		1984			
6.2.3	Крюков М. В. и др	Китайский этнос на пороге средних веков.	М.		1979			
6.2.4	Игнатович А. Н.	Буддизм в Японии. Очерк ранней истории	М.		1987			
6.2.5	Ким Э. Г.	Недолгое свидание. Христианская миссия в Японии (1549–1614) // Книга японских обыкновений / Сост. А. Н. Мещеряков.	М.		1999			

6.3. Периодические издания

6.3.1.		«Восток. Афро-азиатские общества: история и современность»						
6.3.2.		«Письменные памятники Востока»						
6.3.3.		«Япония: ежегодник»						

6.4. Программно-информационное обеспечение, электронные ресурсы свободного доступа

6.4.1. Библиотека ГОСТов и нормативных документов. http://libgost.ru/
6.4.1. Библиотека ГОСТов и нормативных документов. http://libgost.ru/
6.4.2. Федеральный портал. Каталог образовательных Интернет0ресурсов. http://www.edu.ru/index.php
6.4.3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Образование в области техники и технологий http://window.edu.ru/
6.4.4. Электронная библиотека РГБ elibrary.rsl.ru/

**Раздел 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (приборы,
установки, стенды и т. д.)**

1. Учебные пособия;
2. Компьютерные демонстрации.

ВОПРОСЫ для активизации освоения текущего материала (Приложение №1), вопросы к семинарским занятиям (Приложение №2), примерные темы рефератов, требования к разработке и оформлению реферата, критерии оценки выполненной реферативной работы (Приложение №3).

Приложение №1

Вопросы для активизации освоения текущего материала:

3. Типы исторических дисциплин: основные, специальные и вспомогательные. Содержание понятий «историография» и «источниковедение».

Исторический источник (содержание понятия). Классификация исторических источников.

4. Первые памятники китайской эпиграфики. Гадательные надписи (буцы), их значение для изучения древней истории Китая, история китайской письменности. Чжоуские печати. Надписи на бронзовых сосудах, бытовые надписи.
5. Указы и эдикты древних правителей (гао). Эдикт Пань-гэна, «Великое обращение» («Да гао») Чэн-вана. Древнейшие декларации, манифесты. «Великий закон управления» («Хун фань»). «Два уложения», «Три плана».
6. Письменная фиксация имеющегося устного материала в древнейших памятниках китайской литературы: «Шуцзине», «Шицзине», «Ицзине», «Лицзи», «Юэцзине».
7. Записи (чжи, цзи) историографов (ши) на бамбуке. Произведения в жанре «чуньцю». «Вёсны и осени царства Лу», вопрос о принадлежности данного произведения Конфуцию. Начало оформления конфуцианской доктрины историописания. Наиболее известные комментарии к «Вёснам и осеним царства Лу».
8. Развитие социально-исторической конфуцианской концепции в трактате «Мэн-цзы» (III в. до н. э.). Идея смены «мандата Неба» и «цикличности истории». Применение натурфилософских учений об инь-ян, пяти первоэлементов в китайской историографии. Цзоу Янь (III в. до н. э.).
9. Сюнь-цзы (III в. до н. э.). Толкование им понятия «древность», его представление о неизменности исторического процесса. Отражение новых черт в жизни китайского общества.
10. Легистская концепция в китайской историографии VII—III вв. до н. э.). «Гуань-цзы», «Шан цзюнь шу» («Книга правителя области Шан»), «Ханьфэй-цзы». Идея деспотической власти, апология войн. Отношение легистов к древности. «Люй ши чуньцю» («Вёсны и осени господина Люя») (III в. до н. э.).

11. Развитие китайского общества, консолидация китайского этноса и как следствие — попытки преодоления локальности ранних исторических трудов; первые общекитайские хроники (ок. III в. до н. э.), «Чжуншэ цзинянь» («Погодные записи на бамбуковых дощечках»), «Цзочжуань» («Комментарий Цзо Цюмина»).
12. Попытки усмотрения определённой связи между отдельными историческими событиями в «Го юй» («Речи царств», IV—III вв. до н. э.) и отражение событий в общекитайском масштабе в «Чжаньго цэ» («Планы сражающихся царств», I в. до н. э.). Создание в III—II веках общегосударственных хранилищ книг и документов
13. «Шицзи» («Исторические записки») Сыма Цяня (145—869 гг. до н. э.). Синкретизм исторических воззрений Сыма Цяня: сочетание хронологического принципа историкоописания с описательным и биографическим, наличие авторских ремарок в тексте. Структура «Исторических записок»: «Основные записи» («Бэнь цзи»), «Хронологические таблицы» («Бяо»), «Трактаты» («Чжи»), «Наследственные дома» («Шицзя»), «Биографии» («Лечжуань»).
14. Повторение структуры «Шицзи» в «Истории династии Хань» («Ханьшу») Бань Гу (32—92 гг.). Официальные образцовые династийные истории («Чжэн ши»). Задачи и приемы составления династийных историй.
15. Многообразие жанров китайской историографии в средние века: хроники («цзи»), родословные отдельных домов и семей («цзя пу»), описание мест («фан чжи»), неофициальные истории. Политико-экономические своды: «Тундянь» («Всеобъемлющий свод» (VIII в.), «Тунчжи» (XII в.), «Вэйсянь тункао» (XIV в.). Биографические труды. Комментаторская литература.
16. Появление с V—VI вв. новых систематических хроникальных записей, составляемых придворными чиновниками: «Записи о деятельности и отдыхе императоров» («Ци цзюй чжу»), «Записи о делах правления» («Ши чжэн цзи»), «Ежедневная хроника» («Жи ли»), «Правдивые записи» («Шилу»), «Описания дел государственных» («Го ши»), обобщающие все имеющиеся придворные хроникальные записи.
17. Появление новых жанров исторической литературы в VII—XII вв. «Описание событий с начала и до конца (цзи ши бэньмо), «отдельные или разные истории» (беши, цзаши), «Частные истории (еши), описания мест, семей и домов.
18. «Всеобщее зеркало, управлению помогающее» Сыма Гуана (1019—1086).
19. Сочинение «Главные устои всеобщего зеркала» («Тунцзянь ганму»), структура произведения: раздел «Цянь бэн» («Предварительные записи») Цзиньлюй Сяна (XIII в.), второй раздел «Чжэн бянь» («Записи об основных событиях»), написанный Чжу Си (1130—1200). Новаторство Чжу Си: деление текста по принципу «основ» и

«частностей», выделение легитимных и нелегитимных династий в китайской истории. Особенности неоконфуцианских исторических произведений.

20. Кризис китайской историографии во второй половине XVII века.
21. Особенности переноса китайской модели государственности на корейскую почву. Заимствование письменного китайского языка и знакомство с китайской литературой. Принятие и распространение буддизма.
22. Китайские династийные истории как источник по истории Кореи до X в.
23. Основные исторические источники по истории Кореи X–XIV вв.
24. Первые японские письменные исторические хроники.
25. Основные концепции исторического процесса у Токугавских мыслителей.
26. Источники. Древняя Япония: археологические памятники. «Кодекс 17 статей» принца Сётоку-тайси (VII в.).

27. Письменные памятники эпохи раннего феодализма в Японии (VII — XII вв.).
28. Развитой феодализм (XII — XVI вв.): законы, указы, приказы князей и сёгунского правительства, монастырские документы, хроники, дневники, кадастры земель, списки налогоплательщиков. Исторические трактаты. Кодекс законов «Дзёэй сикимоку» (XIII в.), «Кэмму сикимоку» (XIV в.) Адзума кагами» (Зеркало Восточной Японии, XIII в.). Литературные памятники: «Тайхэйки» (XIV в.). Указы Тоётоми Хидзёси.

29. Поздний феодализм (XVII — середина XIX в.): законы, указы, документы монастырей, земельные кадастры, хроники, списки налогоплательщиков, литературные памятники. Основные указы Токугавского сёгуната, исторические сочинения периода Токугава.
30. Источники по русско-японским отношениям. Американо-японские договоры и др. дипломатические документы. Рапорты руководителей миссий и посольств в Японии. Мемуары, дневники. Литературные памятники. Трактаты мыслителей двух основных направлений общественной мысли Токугавской Японии — кангаку (китайские науки) и вагаку (национальные науки).
31. Новое время (1867—1917): указы, законы. Конституция 1899 г. Кодексы, законы об охране общественного порядка и спокойствия (1900 г.). Материалы «движения за свободу и народные права». Внешнеполитические документы. Партийные документы. Статистические источники, публицистика, листовки, воззвания. Трудовое и социальное законодательство. Парламентские документы. Литературные памятники.

32. Источники по Новейшей истории Японии (с 1917 г.) — правительственные документы, документы внешнеполитического характера. Документы, связанные с участием Японии во Второй мировой войне. Документы, связанные с перестройкой образования. Конституция 1947 г. Межгосударственные соглашения, декларации, меморандумы. Периодическая печать, статистические источники.
33. Историография. Первые японские письменные исторические хроники VIII — IX вв. «Кодзики», «Нихон сёки». Историческая наука в X—XV вв. «рэкиси моногатари» (исторические повести), «кагами» (зеркала истории), «мирайки» (пророческие повести), «гунки» (военные повести). Наиболее важные исторические сочинения — «Гукансё» (XIII в.), «Дзинно сётоки» (XIV в.).

34. Окончательное сложение исторической науки в Японии (XVII—XVIII вв.) «Кангаку» (китайские науки) и «вагаку» (японские науки) — основные концепции исторического процесса у Токугавских мыслителей.
35. Изучение истории Японии в странах Запада. Марко Поло. Возникновение западной историографии. Деятельность миссионеров (Ф. Ксавье, А. Валиньяни).
36. Изучение истории Японии в СССР. Формирование школы советского японоведения.

Приложение №2

Вопросы к семинарским занятиям:

2. Основные корпусы памятников китайской письменности доимперского периода.
3. Проблемы изучения памятников на бамбуковых планках и деревянных дощечках периода Хань.
4. Китайские рукописные коллекции в фонде ИВР РАН, их ценность для мирового китаеведения.
5. Методы определения подлинности исторических источников.
6. «Кодзики» (712 г.) и «Нихон сёки» (720 г.). «Фудоки» — этногеографические описания провинций.
7. Коллекция тангутских рукописей и ксилографов ИВР РАН. Обнаружение, состав корпуса, изучение в России и за рубежом.
8. Кодекс «Тайхорё» (VIII в.) «Энги сики» — свод государственных уложений (X в.) Поэтическая антология «Манъёсю» (VIII в.) Молитвословия «норито» (IX в.)
9. Японские литературные памятники: «моногатари» (повести), «никки» (дневники), «дзуйхицу» (эссе), «вакасю» (поэтические антологии). Литературные памятники на китайском языке.
10. Японские исторические источники периода Токугава: Букэ сёхатто» (XVII в.), «Сёси сёхатто» (XVII в.), «Кугэ сёхатто» (XVII в.), «Токугава кинрэйко» (Свод запретительных законов дома Токугава), «Завещание Токугава Изясу» (1742 г.).
11. Историография и источниковедение буддизма в Корее.

Приложение №3

Примерные темы рефератов:

3. Школы "Древних знаков" и "Современных знаков" в традиционной китайской историографии
4. Этапы развития китайской книги
5. Традиционная китайская библиография.
6. Традиционная китайская классификация исторических источников
7. Дуньхуанские тексты как исторический источник
8. Современное состояние археологии в Китае
9. Труд чжусианского мыслителя Хаяси Радзан «Хонтё цуган» (Всеобъемлющее зеркало нашей страны). Сочинения Токугава Мицукуни — «Дай Нихон си» (История Великой Японии).
10. Творчество Араи Хакусэки. В его трактате «Докуси ёрон» впервые дана периодизация японской истории. Историческое сочинение Рай Санъё «Нихон гайси».

11. Концепция Андо Сёэки — японского философа-материалиста. После 1867 г., т. е. после незавершенной буржуазной революции Мэйдзи активизировалась деятельность японских ученых по сбору исторических материалов, составлению национальных историй.
12. Деятельность Фукудзава Юкити, Уэки Эмори. 1887 г. — «Краткая история японской цивилизации». С 1890 г. начато издание древних японских документов («Дайнихон комондзё»).
13. Влияние европейских концепций на японскую историческую науку. Историко-философская школа Иноуэ Тэцудзиро. Нисида Китаро. Идеи «японизма». Взгляды Катаяма Сэн, Иикава Сёити.
14. Деятельность Каваками Хадзимэ, борьба реакционного и прогрессивного направлений в японской историографии. Группа историков марксистского направления «кодзаха» — Хаттори Сисо, Хани Горо, Норо Эйтаро.
15. Труд Тосака Дзюн «Методология науки». Группа экономистов-историков (Хондзё Эйджиро).
16. Основные концепции развития страны в работах японских историков послевоенного периода. Противоборство двух основных направлений: националистическая милитаристская идеология и направление в русле исторического материализма (школа «Нихон гаку» — Куроки Ятиро, «тэнносюги» — Хира Эдзуми, промаоистские группы Уцуномия Токума; прогрессивные историки — Мори Кюити, Морио Фумио, Хория Масатори и др.).